

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Кемеровский государственный университет» (КемГУ)**  
Управление развития дополнительного образования (УРДО)

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по цифровизации  
и проектной работе



/ Котов Р.М. /  
20 22 г.

**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
(повышение квалификации)

**Коррективная фонетика французского языка**

Начальник УРДО

Левкина О.М.

Кемерово 2022

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

## 1.1. Цели реализации программы

### 1.1. Цель реализации программы:

Целью реализации программы является совершенствование профессиональных навыков преподавателей и учителей французского языка, освоение ими новых методов и способов решения профессиональных задач, связанных с использованием современных технологий образовательного процесса.

Реализация программы позволит решить следующие задачи:

- рассмотреть актуальные вопросы преподавания французского языка в условиях совмещения дистанционного и традиционного обучения;
- познакомить преподавателей с эффективными методами преподавания практической фонетики французского языка.

При разработке настоящей программы учтены состояние и перспективы развития высшего образования.

### 1.2. Требования к результатам освоения программы

В результате освоения программы повышения квалификации слушатель должен приобрести следующие знания, умения, навыки, необходимые для качественного изменения профессиональных компетенций в профессиональной области:

- ознакомиться с актуальными вопросами преподавания французского языка;
- знать эффективные методы преподавания практической фонетики французского языка;
- уметь использовать современные технологии при проведении занятий по французскому языку в условиях совмещения дистанционного и традиционного обучения;
- использовать французский язык для самосовершенствования, расширения границ своих профессионально-практических познаний.

**Связь образовательной программы «Коррективная фонетика французского языка» с профессиональным стандартом**

Таблица 1

| Наименование программы                     | Профессиональный стандарт  | Уровень квалификации |
|--|--|----------------------|
| «Коррективная фонетика французского языка» | 01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н. | 6 уровень            |

### 1.3 Требования к уровню подготовки поступающего на обучение, необходимому для освоения программы

Специалисты с высшим, средним профессиональным образованием.

### 1.4 Форма обучения

Очная с применением дистанционных образовательных технологий.

### 1.5 Трудоемкость программы

Нормативная трудоемкость по данной программе 72 академических часа, включая самостоятельную работу слушателей.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Учебный план

#### Распределение часов по видам учебной работы

|                                    |              |
|------------------------------------|--------------|
| <b>Аудиторные занятия</b>          | <b>16 ч.</b> |
| <b>Самостоятельная работа</b>      | <b>52 ч.</b> |
| <b>Итоговая аттестация (зачёт)</b> | <b>4 ч.</b>  |
| <b>ИТОГО:</b>                      | <b>72 ч.</b> |

| № п/п | Наименование дисциплин, разделов                  | Общая трудоемкость, час. | Аудиторные занятия, час.    | Самост. работа, час | Форма контроля |
|-------|---|--------------------------|-----------------------------|---------------------|----------------|
|       |   |                          | практич. и лаборат. занятия |                     |                |
| 1.    | <b>«Коррективная фонетика французского языка»</b> | <b>68</b>                | <b>16</b>                   | <b>52</b>           |                |
|       | Итоговая аттестация: зачет                        | <b>4</b>                 |                             |                     | <b>зачет</b>   |
|       | <b>Всего</b>                                      | <b>72</b>                | <b>16</b>                   | <b>52</b>           |                |

### 2.2. Календарный учебный график

| № | Учебные предметы | Часов, всего | Неделя 1 | Неделя 2 |
|---|------------------|--------------|----------|----------|
|   |                  |              |          |          |

|   |  |    |    |    |
|---|--|----|----|----|
| 1 | «Коррективная фонетика французского языка» | 68 | УП | УП |
| 3 | Итоговая аттестация: зачет                 | 4  |    |    |
|   | Всего                                      | 72 |    |    |

### Условные обозначения

**УП** Учебный процесс

**ИА** Итоговая аттестация

**З** Зачет

### 2.3. Учебно-тематический план

| № п/п    | Наименование тем и разделов (модулей) программы   | Содержание тем и разделов (модулей) программы, лекций, практических занятий, самостоятельной работы.  |
|----------|---|---|
| <b>1</b> | <b>«Коррективная фонетика французского языка»</b> |   |
| 1.1      | Темы лекций                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наиболее типичные произносительные ошибки русскоговорящих при освоении фонетики французского языка.</li> <li>• Общий обзор системы гласных фонем.</li> <li>• Различение в произношении гласных по степени открытости/закрытости.</li> <li>• Специфика произношения огубленных гласных переднего и заднего ряда.</li> <li>• Постановка произношения согласной фонемы [R] и ее реализация в разных положениях в слове.</li> <li>• Коррекция произношения носовых гласных.</li> </ul> |
| 1.2      | Темы семинаров                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения на корректировку произношения.</li> <li>• Чтение текстов с соблюдением произносительных норм современного французского языка.</li> <li>• Обзор интернет ресурсов по изучению французского языка</li> </ul>  |
| <b>2</b> | <b>Итоговая аттестация</b>                        | <b>Зачет</b>  |

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Материально-технические условия реализации программы

Лекции и практические занятия проводятся как в учебных аудиториях, аудиториях, оснащенных мультимедийным оборудованием, так и дистанционно на платформе Zoom.

| <i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i> | <i>Вид занятий</i>                | <i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>   |
|--|-----------------------------------|--|
| Мультимедийная аудитория 8401  | Лекционные и практические занятия | Компьютер с прикладным программным обеспечением :<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• ОС MSDN AA Microsoft Windows XP Professional\$</li> <li>• Антивирус Касперского 6.0 для Windows Workstations\$</li> <li>• Microsoft Office Professional.</li> <li>• Электронный словарь: <u>ABBYY Lingvo</u> , С выходом в Интернет.</li> </ul> Телевизор, доска |
| Рабочее место пользователя   | Самостоятельная работа            | Компьютер с прикладным программным обеспечением :<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• ОС MSDN AA Microsoft Windows XP Professional\$</li> <li>• Антивирус Касперского 6.0 для Windows Workstations\$</li> <li>• Microsoft Office Professional.</li> <li>• Электронный словарь: <u>ABBYY Lingvo</u> , С выходом в Интернет.</li> </ul>                  |

#### 3.2 Перечень методов, средств обучения и образовательных технологий

Программой дисциплины предусмотрены такие формы организации учебного процесса, как практические занятия, самостоятельная работа. В ходе изучения курсов слушатели получают задания для выполнения самостоятельной работы в форме упражнений, вопросов контрольных работ, тем для проектов и презентаций.

Проведение большинства практических занятий предусматривает использование мультимедийного сопровождения.

В учебном процессе предусмотрено применение активных методов обучения и интерактивных технологий.

*На практических занятиях с использованием компьютерных презентаций* реализуется принцип наглядности. Подготовка данного занятия преподавателем состоит в том, чтобы изменить, переконструировать учебную информацию по теме в визуальную форму для представления слушателям через технические средства обучения. Проведение занятия сопровождается развернутым комментированием преподавателем подготовленных наглядных материалов. Представленная таким образом информация должна обеспечить систематизацию имеющихся у слушателей знаний, создание проблемных ситуаций и возможности их разрешения; демонстрировать разные способы наглядности, что является важным в познавательной и профессиональной деятельности.

На практических занятиях используется:

- мозговой штурм – специализированный метод групповой работы, направленный на генерацию новых идей, стимулирующих творческое мышление каждого участника;
- анализ проблемных ситуаций (case-study) – метод обучения, способствующий умению принятия решений, его целью является научить слушателей анализировать информацию, выявлять ключевые проблемы, генерировать альтернативные пути решения, оценивать их, выбирать оптимальное решение и формировать программы действий;
- групповая дискуссия используется для выработки разнообразных решений в условиях неопределенности или спорности обсуждаемого вопроса путем разрядки межличностной напряженности; определения мотивации участия и побуждения каждого присутствующего к детальному выражению мыслей; возрождения ассоциаций, ранее скрытых в подсознании человека; стимуляции участников; оказание помощи в высказывании того, что участники не могут сформулировать в обычной обстановке; корректировки самооценки участников и содействия росту их самосознания;

**Дидактический тест.** Дидактический тест – специально организованный набор заданий, позволяющий осуществить все наиболее важные функции процесса обучения: организующую, обучающую, развивающую. Более того, тестовый контроль имеет значительные преимущества перед другими технологиями обучения. Во-первых, он обеспечивает проверку знаний большого количества слушателей одновременно, во-вторых, создает равные условия для всех тестируемых, в-третьих, занимает незначительное количество времени преподавателя и слушателей и, наконец, обеспечивает возможность контроля, как качества усвоения знаний, так и процесса формирования умений и навыков, использования их на практике.

### 3.3 Квалификация педагогических кадров

Реализация дополнительной образовательной программы повышения квалификации «**Коррективная фонетика французского языка**» обеспечена научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной и (или) научно-методической деятельностью.

Доля преподавателей, имеющих ученую степень и/или ученое звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе, составляет 100%.

### 3.4. Учебно-методическое обеспечение программы

#### 3.4.1. Нормативно-правовую основу разработки программы составляют:

**Нормативно-правовую основу разработки программы составляют:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Трудовой кодекс Российской Федерации от 30 декабря 2001 г. № 197 – ФЗ;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23 «О правилах разработки и утверждения профессиональных стандартов»;
- Приказ Минтруда и социальной защиты РФ от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификации в целях разработки проектов профессиональных стандартов»;
- Приказ Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России и Общероссийского Профсоюза образования от 23.03.2015 г. № 08-415/124 «О реализации права педагогических работников на дополнительное профессиональное образование»;
- Методические рекомендации-разъяснения по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов (письмо Минобрнауки ВК-1032/06 от 22.04.2015);

- иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации.
- Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н.

### 3.4.2. Литература

*Бондарко, Л. В., Вербицкая Л.А., Гордина М.В.* Основы общей фонетики: учеб. пособие. – СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 1991. – 152 с.

*Виллер, М. А., Гордина М.В., Белякова Г.А.* Фонетика французского языка. Учеб. пособие для студентов фак. и пед. ин-тов иностр. яз. Л.: Просвещение, 1977. – 240 с.

*Гак, В. Г.* Сравнительная типология французского и русского языков: учеб. для студентов пед. ин-тов по спец. «Иностр. яз» – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1989. – 288 с.

*Гордина, М. В.* Фонетика французского языка: 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 1997. – 304 с.

*Debrock M.* Exercices d’orthophonie française. Précis d’orthoépïe : Presses Universitaires de Louvain, 2001, 110 p.

*Kaneman-Pougatch M., Pedoya-Guimbretière E.* Plaisir des sons. Enseignement des sons du français – Paris : Hatier-Didier, 1989, 192 p.

*Pagniez-Delbart T.* À l’écoute des sons. Les consonnes – Paris : CLE International, 1995, 111 p.

*Pagniez-Delbart T.* À l’écoute des sons. Les voyelles – Paris : CLE International, 1995, 144 p.

## СПИСОК ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ

### Цифровые образовательные ресурсы и инструменты.

|  |   |
|--|---|
| Des Racines et des Ailes               | <a href="https://www.youtube.com/user/DRDAfrancetv">https://www.youtube.com/user/DRDAfrancetv</a>                               |
| podcast francais facile                | <a href="https://www.youtube.com/user/durrenbergerv">https://www.youtube.com/user/durrenbergerv</a>                             |
| Peppa Pig Français - Chaîne Officielle | <a href="https://www.youtube.com/c/PeppaPigFR">https://www.youtube.com/c/PeppaPigFR</a>   |
| TV5MONDE Info                          | <a href="https://www.youtube.com/c/TV5MONDEInfo">https://www.youtube.com/c/TV5MONDEInfo</a>                                     |
| Le French Club                         | <a href="https://www.youtube.com/c/LeFrenchClub">https://www.youtube.com/c/LeFrenchClub</a>                                     |
| Paris Match                            | <a href="https://www.youtube.com/c/ParisMatch">https://www.youtube.com/c/ParisMatch</a>   |
| French School TV                       | <a href="https://www.youtube.com/c/FrenchSchoolTV">https://www.youtube.com/c/FrenchSchoolTV</a>                                 |
| Le Pays préféré des Français           | <a href="https://www.youtube.com/channel/UC6zQhfK0n2NY_9PCbHdTdYA">https://www.youtube.com/channel/UC6zQhfK0n2NY_9PCbHdTdYA</a> |
| L’invité                               | <a href="https://www.youtube.com/c/linviteTV5MONDE">https://www.youtube.com/c/linviteTV5MONDE</a>                               |
| Easy French                            | <a href="https://www.youtube.com/c/EasyFrench">https://www.youtube.com/c/EasyFrench</a>   |
| Parlez-vous FRENCH : Cours de français | <a href="https://www.youtube.com/c/ParlezvousFRENCH">https://www.youtube.com/c/ParlezvousFRENCH</a>                             |

|                    |   |
|--------------------|---|
| L'ombre d'un doute | <a href="https://www.youtube.com/channel/UCQ2I1IX-t9eD1dSmmG_cwQw">https://www.youtube.com/channel/UCQ2I1IX-t9eD1dSmmG_cwQw</a> |
| French Avec Nous   | <a href="https://www.youtube.com/c/FrenchAvecNous">https://www.youtube.com/c/FrenchAvecNous</a>                                 |
| innerFrench        | <a href="https://www.youtube.com/c/innerFrench">https://www.youtube.com/c/innerFrench</a>                                       |

## 4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### 4.1 Итоговая аттестация

Оценка качества освоения программы включает текущий контроль и итоговую аттестацию слушателей.

Формой итоговой аттестации является зачет. Целью итоговой аттестации является оценка сформированности компетенций. Итоговая аттестация (далее – ИА) направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки обучающихся требованиям.

В качестве зачетной работы по программе предусмотрено презентация выполненного проекта по профессиональной теме слушателя на иностранном языке.

Требования к подготовке проекта:

При выполнении проекта слушатели должны продемонстрировать следующие знания, умения и навыки, формирующие профессиональные компетенции:

- 1) Знание основных терминов и фактического материала, источников информации на иностранном языке по теме проекта.
- 2) Умение определить актуальность информации, формулировать цель, задачи, сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы.
- 3) Владение грамотной, эмоциональной речью на иностранном языке.
- 4) Способность создавать благоприятный психологический климат.

Во время зачета оценка уровня подготовки слушателя складывается из его знаний, проверяемых правильностью и полнотой ответов в ходе промежуточных аттестаций, и демонстрации сформированных компетенций при выполнении итогового задания. Проект оценивается отметками «зачтено» и «не зачтено».

Критерии оценивания проектной деятельности.

Оценка «зачтено» ставится при условии, что слушатель:

- 1) владеет основными терминами и фактическим материалом на иностранном языке по теме проекта;
- 2) умеет отбирать и организовывать материал по теме проекта, разрабатывать план;
- 3) умеет оценивать достоверность полученной информации, выражать собственную позицию, обосновывать ее;
- 4) свободно, грамотно, логично излагает материал;
- 5) владеет техникой речи, приемами интонационного оформления, средствами образности;
- 6) способен создавать благоприятный психологический климат.

**Лицам, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.**

Составители программы: зав. каф. романо-германской филологии, к.ф.н., доцент, Л.П.Прохорова;

к.ф.н., доцент кафедры романо-германской филологии Я.Р. Хайдаров.